

والله ما لهم من جواب سوى: «واما انتم فارجموهم بالواوات»!

● بقلم: «أبو بلال» ●

شعار «ولا صوت يعطى على صوت الانتفاضة» قد كثر وأصبح من العبارات الشائعة لدى القوى المعارضة شعاراً آخر هو «لا صوت يعطى على صوت الحركة الانتفاضية».

يقينا اننا نستطيع ان نفلح الكثير والكثير في مجابهة التعتيم الرأبضي، وحكومة ذات الرأين - الليكود والمغراخ - نترك هذه الحقيقة ونخاف منها أشد الخوف، وذلك تحاليل الماه القوي الديمقراطية للمعركة الجانبية فيها بينا وبين الحكومة.

والصعوبة هي في محاولة حلق دس معاد في هذه البلاد امام مؤسسة مقسودة أشات شير وراين وكهنا وليتجر ويرامج والترانسفيره سجنه اقات الطالة والقلا وهذه البيوت والمصادر.

سجنه عيون إطفان وإجيانا الناشئة المتعطشة الى العلم والعمل والتي لا ترضى عن الحرية والمساواة والكرامة في وطنها بدلا. قبل يوجد بينكم انسان عاقل واحد يصور استمرار وجودنا وحياتنا ومستقبلنا في وطننا بدون الشيوعيين والجبهة؟ أي عيزر واي ماني وعيد الوهاب ورائس وميام حيتن سينفعا؟ إسرائيل مجريا ولا تسألوا حكما فكيف وانتم المجريون والحكام؟ إسرائيل

مقدمة هذه المظاهرة التائبان الجبهويان ماير فتر وشاري بيرون.

● الوزير المرفاني والشجاع، عيزر وايزمان، إضاح صوابه لأن النائب الجبهوي توفيق طوي علقه على صوته إزاء جرائم زميله راين في المناطق المحتلة.

أوقع نفسه في أسلوب «الصنارة الخويل» من «السلح التشكي» (ومن المعروف أن «الصنارة» تنفد الآن أمام القضاء الإسرائيلي بشأن هذه التهمة المزعومة).

الوزير والشجاع عيزر وايزمان أثبت، بتعبه من الأجابة على سؤال شرعي وموحد، أنه لا شجاع ولا ذكي فاعاد الى ذاكرتنا واقع أنه، من شدة مشاجرته هو الذي أمر بإبعاد الزعماء الفلسطينيين المرحوم فهد القواسمي ومحمد معلم والشخ التميمي خفا على نفسه من هيجان الأوباش المتعصبين.

● «رايس»، دون سبب مفهوم سوى تهربا «الشجاع» أيضا من واجبه الإلزامي في تقييم الدنيا ضد جرائم راين، شنت هجرما مفاجيا علينا، على الشيوعيين والجبهويين بل أخذت تدافع ضد شعبنا عن اقترامات «الانتفاضة».

● ميام ابن ميام؟ ● دراوشة؟ كاتنا يا جديرو لا رجا ولا جينا.

● التفتيش: كل ما زاد راين في تصعيد قسمة المومي ضد الانتفاضة زادت «الانتفاضة» في تصعيد هجرمها اليهبي ضدنا وقد تاريخ شعبنا، ليست القيادة الصهيونية، ولا بن غوريون، ولا حاييم وايزمان، ولا الملك عبد الله ونوري السيد هم المسؤولون المتأمرين على ترحيل شعبنا، في نظر «الانتفاضة»، بل توفيق طوي وماير فتر، ليسمع العالم من بقي في عينه نظر في جسمه عرق وطني يفيض في «الداخل» وفي «الخارج».

نحن لا نريد ان نكون وجهين في هذه المعركة الحربية، وذلك حرصا لا على ارواح ومصر شعبنا في المناطق المحتلة فقط بل حرصا على مستقبل نضالنا ونضال كافة القوى الديمقراطية في إسرائيل ومستقبلها، لقد انتهت، منذ بدء المعركة الانتفاضية، هذا الخطر، ولذلك تبيتنا في جميع مجالات دعايتنا الانتفاضية (راجعا، مثلا، دعايتنا التلفزيونية).

● قتل عسكر راين (العمل) بأوامر الرئيس شير (ليكود)، في الأيام الثلاثة التي سبقت وانفتحت الساحة الحادية عشر على الانتفاضة، تسعة شهداء شيرس فلسطينيين، راين، زميل راين، عيزر وايزمان، يعلن بصراحة أنه لا يكتفي باعتقال صبية الانتفاضة وصباها - فقد غصت بهم السجون والمعتلات - بل يجب جرحهم وقتلهم.

نحن لا نستبعد ان يكون هؤلاء المهاوس يجرئون الحسابات والمعادلات، الثانية، من اليوم حتى يوم الانتخابات، وانقل عينا تكسب من صوت نصري و «أقل عشرة آلاف صوت».

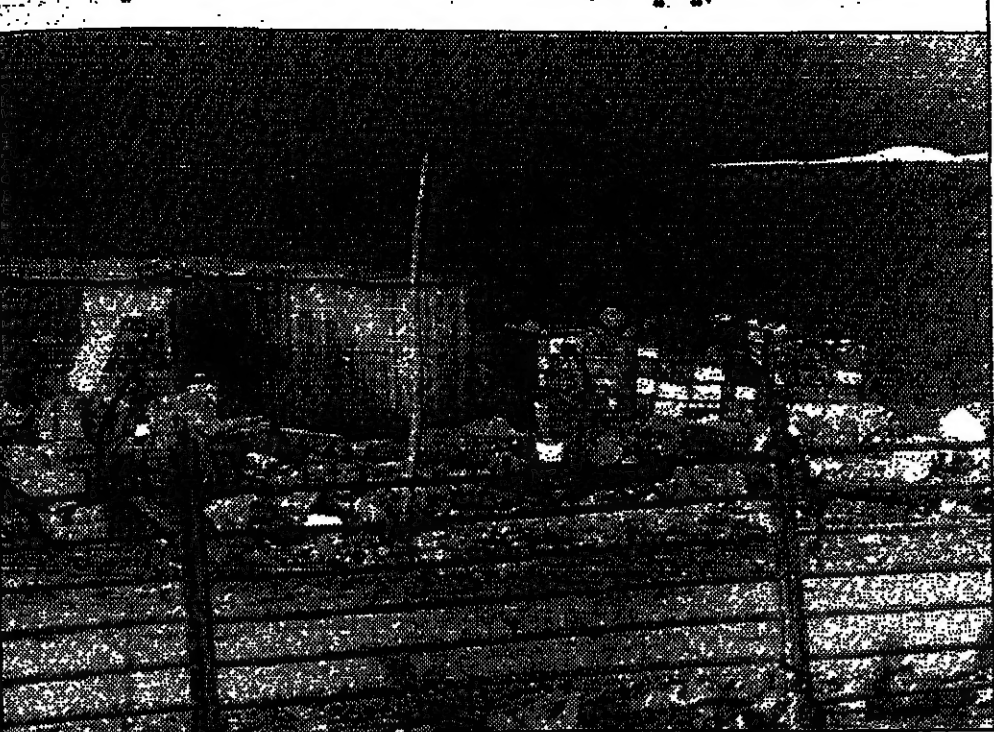
وبسائلنا الناس الطيور، الذين لم يعد في صفوفهم إغواء ما يتغير في صفوفهم من تيران: ماذا انتم فاعلرون؟ لقد قلنا وسنقل، وفي مقدورنا الاتيان بزيد من القتل الجاهري المظم والواقي، ان ما نراه من جون الفتح الاحتلالي الإسرائيلي ضد انتفاضة شعبنا الفلسطينيين السلية الباسلة يذكرا بأيام الكولون الفرنسيين الأخيرة في الجزائر وبأيام القوا الأمريكية الأخيرة في الفيتنام، ان نغفر لجرمي الحرب جرائمهم ما حينا وسنحاسب حسابا عسيرا اليوم وغدا وبعد غدا.

● ومع ذلك من واجبا ان نضع حقائق اليوم أمام شعبنا لكي يعرف كيف يتصرف حين يأتي القتل.

● الكل، سوى ماير فتر ورفاقه، لا بالمعركة الانتفاضية الحالية وقد استبدل شعار «ولا صوت يعطى على صوت الانتفاضة» بـ «ولا صوت يعطى على صوت الانتخابات».

● ماير فتر كان الوحيد الذي أسرع وأصدر بياناً مطاليا بالقالة «الشجاع» واين (السبت) بعد ان أعلن الرايون عن تصريح راين المتهرب المومي بذلك، لـ «لولا» - لولا الشيوعيين والجبهويين - لما قامت مظاهرة يوم السبت في تل أبيب تضامنا مع الانتفاضة ضد جرائم الاحتلال الإسرائيلي، وسار في

النائب توفيق طوي في زيارة التجمعات السكنية العربية في النقب



كان النائب توفيق طوي زار يوم السبت ١٠/١٠ وعلى رأس وفد جبهوي عدا من التجمعات السكنية العربية في النقب، وأصبح الى المشاكل التي يعانيها السكان هناك جراء سياسة تضييق الحقائق والاحتلال التي تفرضها السلطات عليهم.

ويبدو ان الصور اعدت على التوالي:

● النائب توفيق طوي في ضيافة الشيخ سلمان الخليل في عشيرة أبو درويش الصاصرة ويبدو في وسط الصورة الشيخ أحمد أبو درويش والى يمينه شحنة بن بري، الذي رافق الوفد الجبهوي.

● الى اللجنة توفيق طوي لدى عشيرة طرايين الصانع والى اليسار الشيخ أبو علي أبو زايد الزوايدة.

● وفد من عشيرة الزوايدة بالقرب من رهاط الذي كان في استقبال الوفد الجبهوي.

(صور خاصة)

أسعد الشوا.. ثمرة طيبة تعود الى الارض الطيبة

● بقلم: فالح العطونة ●

يخشى ويذو وطأته على مساحات الروح للناس المكسبين في قلب الاستمقة، وفي حي الرجت عن خلاص أرواح قلب التي في قصاد معين يسوس وتوجع العطش الى حياة انسانية مع الاكتشاف البسيط بالوعي المظم كليل باخضاب اجنة على وجه الأرض، جنة عفية تفيض بالناس من قاع اليبس وتطعيم شجرة ملائمة كشر وعلى الصراط المستقيم الى الجنة تسقط ضحايا كثيرة، ويصيح الطريق مسافة من الدم والدموع، وفي هذه المسافة يتكشف لدى الناس ذلك الطموح المتعلق بالحياة الى حد الموت، فاية كتابة تعطي مثل هذا الموت حقه في الخلود؟

.. ونظن مغلوبين نحن البشر نظل مغلوبين حتى نمر على كلمات تليق رداء لبعض موتانا، نظل مغلوبين بحاجتنا الى لغة خصية التعبير، لغة تتسامى مع خفقات القلب.

● «وجيلة وظاهرة، وتدية مثل وردة الصبح».

يقل هذا الكلام الجليل قد تصف امرأة قادمة من عرس غروب جيلة، ومع ذلك يبقى الكلام ناقصا حتى تأتي امرأة ثانية وثالثة بصحن «الوردة» حتى الرجب، عند ذلك، وفي وقت قصير في المذيلة بالتفصيل، تتألم العروس مع حقيقتها الجيلة - عروسا - .. وتصبح «الوردة» واضحة، ويسقط دور الكلام الجليل، وفي مرة كان فلاح يستمع شتات المذيلة في وصف غزاة، وكانت تتألم على الصخور بشفقة، كانت كحيلة العينين، وجيدا - صق من قال - مثل جيد الغزاة، .. وقبل ان يجهد نفسه بالبحث عن وصف جميل للغزاة قال مستمع من الحاضرين: «لا تصب نفسك، قل وغزاة، وكلي».

على طريقة المرأة الفتنة بعروس جيلة، كان الكلام الجليل عن «أسعد الشوا» بطل ناقص، ومع كثرة الكلام على السن القادمن من «أصاير القبة» فأنزل أسعد مع ذلك الجلال المهيبة الذي جلله في اللطائف الأخيرة من الحياة، وهي لحظات تقاس بجفقات القلب الأخيرة، وبذلك الدواع الأخير الذي يعز فيه الاحتشاح.

قال أسعد مع الجلال، وسقط دور الكلام الجليل.

وعلى طريقة ذلك الفلاح المقتن بجمال الغزاة تحدث بعض الذين خرجوا من هناك، من جيم الصحر، أحدهم أجده نفسه في انتباه أبلغ الكلام كي يصف اللحظات الأخيرة من حياة أسعد ومع ذلك لم تسعه اللغة، فاكثفت بـ «موت جميل» - بكتبتين فقط، من لغة البشر التي لا تكفي حاجة البشر عندما يتعلق الأمر بمسائل وجدانية.

والشاعر المادون، يستطيعون الموت بعفوية أيضا، مثلهم مثل المفتردين بأسباب الموت الخاصة، يمترون بأسباب معجزة في باطنها، يمترون بـ «رومانسية» ظاهرة ومزعجة بالنسبة للمعتلين بأسباب الحياة، ومثل هذه الموات تحال بالهالة وتظل في الذاكرة الجماعية غزوا خالصا وعززا مقابل الموت الجاني الموزع على وجه الأرض.

من هنا، يكسب بعض البشر خلودهم من الطريقة التي يبررون بها موتهم، و «أسعد» واحد من العاديين الذين تفتحت عيونهم على بؤس حي الشجاعية، ومع كل نبض في قامة التي كان البؤس

يخشى ويذو وطأته على مساحات الروح للناس المكسبين في قلب الاستمقة، وفي حي الرجت عن خلاص أرواح قلب التي في قصاد معين يسوس وتوجع العطش الى حياة انسانية مع الاكتشاف البسيط بالوعي المظم كليل باخضاب اجنة على وجه الأرض، جنة عفية تفيض بالناس من قاع اليبس وتطعيم شجرة ملائمة كشر وعلى الصراط المستقيم الى الجنة تسقط ضحايا كثيرة، ويصيح الطريق مسافة من الدم والدموع، وفي هذه المسافة يتكشف لدى الناس ذلك الطموح المتعلق بالحياة الى حد الموت، فاية كتابة تعطي مثل هذا الموت حقه في الخلود؟

.. ونظن مغلوبين نحن البشر نظل مغلوبين حتى نمر على كلمات تليق رداء لبعض موتانا، نظل مغلوبين بحاجتنا الى لغة خصية التعبير، لغة تتسامى مع خفقات القلب.

يوم الجمعة ١٠/١٠/١٩٨٨
ابتداء من الساعة السابعة مساء في ساحات بيت الصداقة - الناصرة

مهرجان الفن الفلسطيني الملتزم قضاوتنا في الناصرة

كل أصواتنا نحن مقاوم

أضحت جثث جليلي سياسي في مزارع ناعا لإفاد الانتفاضة الفلسطينية الحالية ومن أجل السلام والمساواة والكرامة الوطنية

بشرفه:
رئيس بلدية الناصرة: **النائب الجبهوي توفيق زياد**
شاعر الشعب والجبهة: **سميح القاسم** - رئيس اتحاد الكتاب العرب

الدعوة عامة

شباب الجبهة

تحقيق الانتصار لشعبنا في الانتخابات للكتبت يوم ٨٨/١١/٨

لنصرة قضية شعبنا الفلسطيني للحرية والاستقلال

الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة - كفر كنا

تدعوكم للمشاركة في الاجتماع الشعبي الانتخابي الذي سيقع في الساعة الرابعة والنصف وذلك، اليوم، الجمعة ٨٨/١٠/١٤ في بيت أكرم صالح عبد القادر طه.

خطبة الاجتماع: ● النائب توفيق زياد ● الدكتور قاسم دهامشة ● الرفيق أكرم صالح طه ● قصيدة للشاعر عبد الرحمن عوادوة.

● استنروا في الاجتماع وصوتوا لجهنكم عنان كفاف جاهرنا ●
● من أجل الكرامة اليومية والقومية في وطن الآباء والأجداد ●
● من أجل اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة الى جانب إسرائيل ●
● سقط كل البائس العدوانية والتأمرية والجبهة في العنوان ●
● لنفي كفر كنا على العهد - أبدا على طريق الجبهة طريق شعبنا كله ●

نشطات انتخابية في منطقة أم الفحم

اليوم الجمعة ٨٨/١٠/١٤

● بين السهرة، اجتماع شعبي في نادي الحزب، الساعة ٦:٣٠ يتحدث توفيق طوي.

● منطقة اجتماع في الساعة ٥:٠٠، يتحدث: هاشم حميد.

● أم الفحم، اجتماع في حي العيون، الساعة ٢:٠٠ بعد الظهر، يتحدث: هاشم حميد.

● أم الفحم، اجتماع في حي الصبايات (المحاجنة)، الساعة ٥:٠٠، يتحدث: هاشم حميد.

يوم السبت ٨٨/١٠/١٥

● كفر قرع، اجتماع انتخابي في بيت هاشم مصالحة الساعة ٢:٠٠ بعد الظهر، يتحدث: ماير فتر.

● كفر قرع، اجتماع انتخابي في بيت محمد شقيق عيسى، الساعة ٤:٠٠ بعد الظهر، يتحدث: ماير فتر.

● عرعرة، اجتماع انتخابي في بيت مفيد صيدوي الساعة ٥:٠٠، يتحدث: ماير فتر.

● مشرفة، اجتماع انتخابي في مشرفة العليا في بيت أحمد رشيد (أبريس) الساعة ٦:٣٠، يتحدث: هاشم حميد.

فرصة تادرة!!

للبيع

٨٣ تاسي مرسيس، ٧ كاب، ٨٣ جيلة + مكيف + أضواء ١٤.٠٠٠ (٠٢/٨٨٣٧٥)

للبيع في حيفا

طابو

غرفة، شارع الحوري (من جهة الشارع) + سخان شمسي (٠٤/٢٢٢٨٨ - ٢٢٢٨٠٢) - ٢٢٢٨٨٠٢

للبيع في حيفا

في كريات اليعيزري

٤ غرف ونصف التربة في بيت حجري طابق ثان، علوي، مسطحة وشطيرين (٠٤/٢٢٢٨٨ - ٢٢٢٨٠٢)

كبرنا نحن هذا الجيل، وفي سنوات الطفولة إرادوا فتطمعنا لمواجهة «أمراض الرقش» بديوس من «الحكم» أسد ميتة (١٢) كانت تطول قاماتنا وفيما يطل السائل معلقا: أيا اجني نفا، أسد ميت أم كلب حي؟ كبرنا ونحن نفض حيرتا، لأن متعلق الحياة، ومتعلق الموت أيضا، بخالفان وحكمة التنبئة هذه، كبرنا ووجدنا الأمر مستحيلا، وكبرنا التزوع فينا الى حياة غير حياة الكلاب.. كبرنا وتيقنا ان من يشك كليا لا يمكنه الا الموت على طريقته/ على منيعة! ولذلك ارتوى أسعد ان يموت أسدا.

من لا يعرف الطيرشوشه..

كلمات كبرنا ونحن نسمعها على السن ابائنا وأمهاتنا، وفي غمرة البحث وجدنا ان الامر يتعلق بالطيور المرو، ووجدنا ايضا ان ذواتنا يمكن حكايتهم الحكمة كآفا يسجون علينا من حكمه اصحاب الامر الذين يبروتونا ان تثب بالتنبئة، ويحكى، في رواية الكاتب عبد الرحمن منيف، «حين تركنا الجسر»، ان جاعين تراهنه من «الحجارة» والقطاة، الجماعة الاولى تقول «الحجارة» ادل، والجماعة الثانية تقول القطاة ادل، ولم

احم اهداف المخارطة تغير هدف المساحة من ارض تجارية الى ارض سكن، قيع مساحة سكن الى ارض عامة متفرقة، ثم طريق جديد وطريق وكر جديد وتقسيم المساحة الى ساحات بناء وتعيين حد أدنى من مساحة الأرض وظهور بناء رنية بناء وحد أدنى من الواجهة كمساحات وحيان حسب الموجد بالأرض.

كل معنى للأرض، بالبناء، أو بكل جزء تحيطي آخر ويروي نفسه متضررا من جراء التغيير وكذلك من يحق له ذلك، يحك المدة ١٠٠٠ من القانون المذكور، يحك تقديم اعتراضه الى مكاتب اللجنة المحلية المذكورة خلال شهرين من يوم نشر هذا الاعلان في الصحف، لا يقل ولا يحد في اعتراض الا اذا ارسل طلبا ويتصلب الاعلانات وإرفاق تصريح بضم صفة المالحق التي يحد عليها الاعتراض.

د. شايح رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لؤد المزر

مطلوب من جميع المناطق العربية وكلاء/وكيلات لتسليم على المناطق، لترويج ارباب القولا، الانتقل في السوق، بطي تأجيل، دخل مريج أيضا كمثل اضافي في الاتقات (الموجة)، الاتصال، أسر (٠٤/٦٤٠ - ٢٢٢٢١)

مطلوب من جميع المناطق العربية وكلاء/وكيلات لتسليم على المناطق، لترويج ارباب القولا، الانتقل في السوق، بطي تأجيل، دخل مريج أيضا كمثل اضافي في الاتقات (الموجة)، الاتصال، أسر (٠٤/٦٤٠ - ٢٢٢٢١)

